

# GALERIE EVA HOBER

## PIERRICK SORIN

Né en 1960 à Nantes, vit et travaille à Nantes

### SELECTED SOLO EXHIBITIONS

2010 - **C'EST MIGNON TOUT ÇA** - AEROPLASTICS - BRUXELLES

2010 - **TOURNIS COULIS** - GALERIE EVA HOBER - PARIS

2002 - **PIERRICK SORIN** - FONDATION CAIXA - BARCELONE

2001 - **PIERRICK SORIN** - FONDATION CARTIER POUR L'ART CONTEMPORAIN - PARIS

1999 - **LOS MIRONES** - MUSÉE NATIONAL DE LA REINE SOPHIE - MADRID

1998 - **XXIVÈME BIENNALE DE SAO PAULO** - REPRÉSENTATION FRANÇAISE - SAO-PAULO

1995 - **PIERRICK SORIN, ARTISTE SOLITAIRE, STUPIDE ET TROP AGITÉ** - SHISEIDO GALLERY - TOKYO

1995 - **PIERRICK SORIN** - CACP - BORDEAUX

### SELECTED GROUP SHOWS

2000 - **JOUR DE FÊTE** - CENTRE GEORGES POMPIDOU - PARIS

1999 - **ABRACADABRA** - TATE GALLERY - LONDRES

1995 - **ARTEC 95 - BIENNALE DE NAGOYA** - JAPON

1995 - **A COLLECTION [FONDATION CARTIER]** - NATIONAL MUSEUM OF MODERN ART - SÉOUL

1993 - **BARBARA GLADSTONE GALLERY** - NEW YORK

1993 - **L'IMAGE DANS LE TAPIS - BIENNALE DE VENISE**

### SELECTED EVENTS AND OTHERS

2006 - **LA PIETRA DE ROSSINI** - OPÉRA - VIDÉO

CO-MISE EN SCÈNE [FONDÉE SUR L'USAGE DE LA VIDÉO] DE L'OPÉRA "LA PIETRA DEL PARAGONE" DE ROSSINI.

COLLABORATION AVEC GEORGIO BARBERIO CORSETTI, METTEUR EN SCÈNE ET JEAN-CHRISTOPHE SPINOZI (CHEF D'ORCHESTRE)

COMMANDITAIRE ET PRODUCTEUR : THÉÂTRE DU CHÂTELET.

REPRÉSENTATIONS PUBLIQUES : THÉÂTRE DU CHÂTELET, JANVIER 2007. PARIS.

2005 - **UNE HISTOIRE D'ÉLÉPHANT AVEC ROYAL DE LUXE**

RÉALISATION D'UN COURT-MÉTRAGE ( 26' ) : "C'ÉTAIT BIEN DU COULIS DE TOMATE"

COMMANDE DE LA COMPAGNIE ROYAL DE LUXE POUR UN GRAND SPECTACLE DE RUE DANS LE CADRE DE L'ANNÉE JULES VERNES.

DIRECTION ARTISTIQUE JEAN-LUC COURCOULT. DIFFUSION EN EXTÉRIEUR À LONDRES, ANVERS, NANTES, AMIENS, CALAIS, LE HÂVRE.

2004 - **BARCELONNA 2004 : GRANDE MANIFESTATION INTERNATIONALE**

"PEOPLES'CORNERS" : ENSEMBLE DE TROIS TRYPTIQUES VIDEO POUR L'EXPOSITION "CITY CORNERS"  
DANS LE CADRE DU "FORUM INTERNATIONAL DES CULTURES, BARCELONE 2004"  
COMMANDITAIRE : FORUM INTERNATIONAL DES CULTURES  
COMMISSAIRE MANUEL DE SOLA MORALÈS.

2004 - **L'ATELIER RENAULT DU PÈRE NOËL**

CRÉATION DE 5 THÉÂTRES OPTIQUES POUR L'ATELIER RENAULT DES CHAMPS ELYSÉES, PARIS  
[GRAND PRIX STRATÉGIE, CATÉGORIE "ÉVÈNEMENT PUBLIQUE", AGENCE : AUDITOIRE]

2003 - **LILLE 2004, CAPITALE EUROPÉENNE DE LA CULTURE**

"QUELQUES INVENTIONS REMARQUABLES", ENSEMBLE DE 7 THÉÂTRES OPTIQUES POUR L'ESPACE PUBLIQUE.  
COMMANDITAIRE "LILLE 2004" - DIRECTION ARTISTIQUE : DIDIER FUSILLIER.  
DIFFUSION DANS LE CADRE DE "LILLE 2004, CAPITALE EUROPÉENNE DE LA CULTURE"

2002 - **VITRINES DES GALERIES LAFAYETTE HAUSSMANN**

CRÉATION DE 4 THÉÂTRES OPTIQUES EN VITRINES POUR LES GALERIES LAFAYETTE HAUSSMANN.  
DIFFUSION DANS LE CADRE DE L'ÉVÈNEMENT "NUIT BLANCH" - PARIS

2001 - **JEAN-PAUL GOUDE - CHANEL**

"LES 5 ÉLÉMENTS" : CO-RÉALISATION AVEC JEAN-PAUL GOUDE, DE 5 THÉÂTRES OPTIQUES  
COMMANDITAIRE : CHANEL - DIFFUSION ESPACE CHANEL, PLACE VENDÔME - PARIS

2001 - **LES MONDES INVENTÉS - NANTES**

"NANTES : PROJETS D'ARTISTES", COURT-MÉTRAGE VIDÉO  
PREMIÈRE DIFFUSION DANS LE CADRE DE LA MANIFESTATION "ES MONDES INVENTÉS"  
COMMANDITAIRE : VILLE DE NANTES

2000 - **LIEU UNIQUE - PASSAGE À L'AN 2000**

PERFORMANCE POUR L'INAUGURATION DU "LIEU UNIQUE"  
CRÉATION VIDEO LIVE SUR UN ÉCRAN DE 24 MÈTRES DE LONG  
PRODUCTION : CRDC - NANTES

1994 - **SÉRIE TV**

"PIERRICK ET JEAN-LOUP" SÉRIE DE 4 COURTS-MÉTRAGES POUR L'ÉMISSION DE TÉLÉVISION "RAPPTOUT"  
COMMANDITAIRE : BERNARD RAPP  
PRODUCTION : FRANCE 3